

persbericht

KUNSTHAL

ROTTERDAM

Kunsthall en ING organiseren eerste online Kunstbuzz voor scholieren

Rotterdam, 30 oktober 2020



Het is voor scholen momenteel niet eenvoudig om met hun leerlingen een fysiek bezoek aan een culturele instelling te brengen. Daarom slaan de Kunsthall en hoofdsponsor ING de handen ineen voor een online editie van de Kunstbuzz. Waar normaal gesproken jaarlijks meer dan duizend scholieren met de Kunstbuzz naar de Kunsthall komen, reist de Kunstbuzz nu virtueel naar scholen toe. Vanaf vrijdag 30 oktober kan de bovenbouw van het primair onderwijs zich aanmelden voor een online en vooral levendig bezoek aan de tentoonstelling Extra Large.

Plug & Play, Kijk & Doe

Dichter Wessel Klootwijk neemt de leerlingen in een 'plug & play' video-les mee langs de kleurrijke en imposante wandkleden van beroemde kunstenaars als Picasso, Le Corbusier, Miró, Vasarely en Louise Bourgeois. Samen met dichter Wessel maken de kinderen de Kijk&Doe-tocht door de tentoonstelling. Deze boekjes worden na aanmelding kosteloos bij de scholen bezorgd. De kinderen doen actief mee en ontdekken vanuit hun klaslokaal en op speelse wijze hoe bijzonder deze kunstwerken zijn.

Kunsthall directeur Nathanja van Dijk: "Wij zijn ontzettend blij dat de samenwerking met onze hoofdsponsor ING ons in staat stelt ons programma nog toegankelijker te maken voor verschillende doelgroepen. De Online Kunstbuzz is hier weer een nieuw en prachtig voorbeeld van. Ook als de schoolklassen straks weer in drommen op de stoep staan, kan dit een middel zijn dat drempels voor jongeren blijvend verlaagt".

Scholen kunnen zich aanmelden via www.kunsthall.nl/INGKunstbuzzonline

Extra Large textielkunst

Voor het eerst in Nederland presenteert Kunsthall Rotterdam een groots overzicht van imposante wandkleden naar ontwerpen van beroemde kunstenaars als Picasso, Le Corbusier, Miró, Vasarely en Louise Bourgeois. De tentoonstelling 'Extra Large' belicht een periode van honderd jaar, met wandtapijten van direct na de Eerste Wereldoorlog tot nu, en ontvouwt een vrijwel onbekend aspect uit het oeuvre van veel moderne en hedendaagse

kunstenaars. Zij gebruiken de eeuwenoude weeftechniek als basis voor hun textielkunst en interpreteren deze steeds opnieuw. Het grootste deel van de ruim zestig werken is vervaardigd in het historisch instituut Manufacture des Gobelins in Parijs. De metershoge, handgeweven wandkleden zijn door hun combinatie van artistieke finesse en buitengewoon vakmanschap ongeëvenaard en een lust voor het oog en maken zichtbaar hoe verrassend actueel het traditionele ambacht van weven is.

-> Pers kan het Kijk&Doe-tocht boekje, beeldmateriaal en de link naar de video opvragen door contact op te nemen met de afdeling communicatie van de Kunsthall Rotterdam:
Sabine Parmentier, t. 010 4400321, 06 52636232 of communicatie@kunsthall.nl
→ Bij publicatie graag vermelden: info 010 4400301, www.kunsthall.nl, openingstijden: dinsdag t/m zondag 10.00- 17.00 uur

Foto: Wessel Klootwijk én ING Leeuw in de tentoonstelling Extra Large, foto Marco De Swart